

# Kreuzweg im Kasten

## ***Infos zum Kreativprojekt***

### **Vorüberlegungen**

Die Kinder werden in sieben Gruppen aufgeteilt. Bei der Erstellung des Kreuzweges überlegen die Kinder gemeinsam, wie ihre Station gebaut werden soll. Grundlage bildet der jeweilige Bibeltext, der vor der Bauzeit gelesen wird. Dabei können folgende Fragen helfen:

- > *Welche Personen kommen im Bibeltext vor?*
- > *Wie sieht der Ort der Handlung aus?*
- > *Gibt es Häuser?*
- > *Welche Tageszeit wird dargestellt?*
- > *Welche Stimmung wird dargestellt?*

Mitarbeitende moderieren den Prozess und unterstützen gegebenenfalls.

Der Kreuzweg kann an einem Sonntag vor Ostern erstellt werden, die Präsentation (Rundgang) an Ostern. Es ist auch möglich, den Kreuzweg in einen Familiengottesdienst einzubinden.

Die kreative Umsetzung an nur einem Sonntag kann nur dann gelingen, wenn Schuhkartons, Figuren und die Vorbereitung der Mitarbeitenden auf ihr jeweiliges Projekt fertig vorbereitet sind.

**Tipp //** Bei besonders großen Kindergruppen können Stationen auch doppelt oder mehrfach gestaltet werden. Die Kinder sollten aber nicht arbeitsgleich in einem Raum basteln, da sonst u. U. zu ähnlich gestaltet wird. Bei kleinen Gruppen kann auch jedes Kind eine Station übernehmen. Dann sollte genügend Zeit eingeplant werden, und die Kinder sollten gut von Mitarbeitenden begleitet werden.

## Themen und Textstellen

- > **Szene 1:** Die Menschen jubeln Jesus bei seiner Ankunft in Jerusalem zu // Matthäus 21,1-11 oder Lukas 19,28-38
- > **Szene 2:** Jesus feiert mit seinen Freunden zum letzten Mal das Passahfest // Lukas 22,7-21
- > **Szene 3:** Jesus betet im Garten Gethsemane, während seine Freunde schlafen // Matthäus 26,36-46
- > **Szene 4:** Soldaten nehmen Jesus gefangen // Matthäus 26,47-56
- > **Szene 5:** Petrus leugnet, dass er Jesus kennt // Matthäus 26,57-67+69-75
- > **Szene 6:** Jesus wird als Verbrecher am Kreuz hingerichtet // Johannes 19,17-36
- > **Szene 7:** Maria begegnet Jesus nach seiner Auferstehung // Johannes 20,1-18 oder Matthäus 28,1-10

## Vorbereitungen

Die folgenden Überlegungen und Gegenstände können mit den Kindern in den Wochen vor Ostern vorbereitet werden:

- > Mitarbeitende und ältere Kinder, die eine Gruppenleitung übernehmen, überlegen im Vorfeld, welche Materialien für ihre Station möglich/nötig sind.
- > Schuhkartons (einheitlicher Anstrich) und Figuren sollten bereits vorbereitet sein.
- > Die Figuren können aus Holz fertig gekauft werden oder aus Modelliermasse (beige-braun) geformt werden.
- > Die Figuren werden bereits vorher mit Filz-Umhängen „eingekleidet“.
- > Eine Figur wird über die Umhangfarbe in jedem Karton als Jesus festgelegt.

## Hinführung

Es empfiehlt sich, den Kindern (und Mitarbeitenden) vorab möglichst genau zu erklären, wie das Projekt geplant ist. Wer die Möglichkeit hat, kann auch zum Beispiel mit einer PowerPoint-Präsentation Gestaltungsbeispiele eines ähnlichen Kreativprojekts zeigen. (Wenn die Kinder die Fotos des in SevenEleven gezeigten Projekts zur Ostergeschichte anschauen, wird das ihre Kreativität eher einschränken.)

## Material

- > fertige Figuren (Holzkegelfiguren oder selbsthärtender Ton, Filz in versch. Farben)
- > vorbereitete Schuhkarton-Schaukästen
- > Kleister/Klebstoffe
- > Scheren
- > Stifte oder andere Malfarben
- > Papiere und Pappen in verschiedenen Farben und Qualitäten (z. B. Tonpapier und -karton, Krepppapier, Transparentpapier, Geschenk- oder Designpapier mit Sternen, etc.)
- > Naturmaterialien (z. B. Sand, kleine Zweige, Moos, Blätter oder Nadeln versch. Pflanzen, Steine)
- > weitere Materialien, die verwendet werden können (z. B. Stoffreste, selbsthärtender Ton in versch. Farben, Dekosteine, Watte, Schachteln,

## Aufgabenstellung für die einzelnen Gruppen

- > Kulisse planen (Was/wer soll wo sein? Welche Materialien werden benutzt?)
- > Hintergrund malen
- > Boden gestalten (malen, kleben, Naturmaterialien, Hügel ...)
- > Gegenstände bauen und formen (Häuser, Grab, Kreuz, Bäume, Esel, Trinkbecher...)
- > Schild für die Station gestalten