

Daniels Abenteuer mit Gott 2

In heißer Gefahr

Text Gemüse-Puppen-Theater

Es wird besprochen, welche Gemüsefigur welche Figur der Geschichte darstellt, und die Rollen werden verteilt. Außer Gemüse-Puppen-Spielern werden auch Instrumentenspieler benötigt. Das Standbild und der Feuerofen werden bei ihrer Nennung auf den Tisch gestellt. Es können natürlich auch Rollen doppelt besetzt werden. Der Dialog wird von einem Mitarbeiter vorgelesen. Den Kindern wird gezeigt, wie sie ihre Figur bewegen sollen, sobald sie deren Namen hören.

Das ist Daniel. Daniel ist in einem fremden Land. Im Land Babylon. Er arbeitet dort für den König. Daniels Freunde sind auch da. Das ist Hananja. Das ist Mischael. Das ist Asarja. Auch Hananja, Mischael und Asarja arbeiten für den König. Der König hat etwas Tolles bauen lassen. Ein Standbild (*hinstellen*). Boah, ist das groß und toll geworden! Alle Menschen von Babylon sollen kommen und das Standbild ansehen. Sie staunen. Der König möchte, dass die Menschen sich vor das Standbild hinknien. Sie sollen das Standbild anbeten.

Die Menschen von Babylon gehen zu dem Standbild (*dort hinbewegen*). Sie knien sich hin. Sie beten das Standbild an. Hananja, Mischael und Asarja machen das nicht. Sie wollen das Standbild nicht anbeten. Sie wollen nur Gott anbeten. Sie bleiben stehen. Der König wird ärgerlich (*König wild schütteln*): „Wenn ihr euch nicht auf der Stelle hinkniet und das Standbild anbetet, dann werdet ihr in den Feuerofen dort geworfen (*Feuerofen aufstellen*)! Wenn die Instrumente anfangen zu spielen, dann müsst ihr euch hinknien und das Standbild anbeten (*Instrumente spielen*)!“ Hananja, Mischael und Asarja knien sich nicht hin. Sie bleiben weiter stehen. Sie halten treu zu Gott. Sie hoffen, dass Gott ihnen helfen wird. Der König ist jetzt ganz wütend.

Der König sagt zu seinen Soldaten: „Werft Hananja, Mischael und Asarja in den Feuerofen (*Figuren in den Feuerofen oder dahinter legen*)!“ Doch was ist das? Der König schaut genau in den Feuerofen (*König näher an den Ofen bewegen*). Da laufen ja vier Personen im Feuerofen herum! Er hatte doch nur drei hinein werfen lassen! Tatsächlich – in dem Feuerofen ist ein Engel! Der Engel beschützt Hananja, Mischael und Asarja. Gott hat den Engel geschickt. Gott hat sich gefreut, dass Hananja, Mischael und Asarja nur zu ihm beten wollen. Gott beschützt Hananja, Mischael und Asarja. Der König staunt. Er lässt Hananja, Mischael und Asarja wieder aus dem Ofen kommen (*Figuren herausholen*). Ihnen ist nichts passiert. Sie sind nicht verbrannt. Sie riechen noch nicht einmal nach Rauch.

Der König ist ganz begeistert. „Jetzt weiß ich, dass ihr einen echten und starken Gott habt!“, ruft der König. „Ich möchte auch zu Gott gehören! Ich habe verstanden, dass es blöd ist, ein Bild anzubeten. Ich möchte auch lieber mit dem echten Gott sprechen und sein Freund sein!“